

Curso profesional de

Ilustración

La Ilustración está en todas partes. Editoriales, publicidad, cartelería, medios de comunicación... Saca todo el partido a tu creatividad y haz de la ilustración tu forma de vida.

Duración:

Curso de 3 años.
De septiembre a junio.

Horario:

Horarios de mañana o tarde.
De 10 a 13:30 o de 16:30 a 20h.

Inicio:

Mes de septiembre
Plazas limitadas.

Titulación:

Diploma propio del centro
al finalizar el curso.

OBJETIVOS

Consigue todas las herramientas necesarias para convertirte en profesional de la Ilustración de la mano de artistas consagrados/as y de prestigio internacional.

Obtendrás las habilidades de expresión artística que necesitas para hacer de la ilustración tu profesión mediante el dibujo, la pintura tradicional y las técnicas digitales. Entenderás y controlarás los mecanismos de composición y narrativa de una imagen.

Al finalizar el curso podrás enfrentarte a la variedad de salidas profesionales a través del conocimiento de los distintos campos del sector de la ilustración, encontrando tu propio modo de expresión y serás capaz de elaborar cualquier proyecto profesional.

PROGRAMA

1er CURSO

El primer año se centra en el trabajo de las bases del dibujo y en los usos y aplicaciones de la ilustración en el mundo editorial y el mercado de las artes visuales. También hace una introducción a las técnicas y materiales de trabajo más comunes.

DIBUJO DE FIGURA

Estudio artístico del cuerpo humano. Teoría y práctica sobre figura: Proporciones, tipología, caracterización, anatomía, dibujo al natural.

FUNDAMENTOS DE LA ILUSTRACIÓN

Espacio, iluminación, composición y técnicas de expresión visual. Sketching al natural.

TÉCNICAS Y MATERIALES

Grafito, tinta, aguadas, lápiz de color, collage...

2o. CURSO

El segundo año se centra en el aprendizaje del uso de las técnicas de color. Tanto las técnicas directas tradicionales (lápiz de color, acuarela, témperas, acrílicos y técnicas mixtas) como las técnicas de ilustración digital, profundizando en ellas a la vez y de forma complementaria, guiando al alumno en el proceso de acabado final y profesional de una obra gráfica.

DIBUJO

Figura, movimiento, composición y perspectiva. Dibujo de modelo natural.

COLOR TRADICIONAL

Teoría y práctica del color. Usos y formas, psicología y simbología del color. Materiales y técnicas.

COLOR DIGITAL

Herramientas básicas de Photoshop, introducción a las diferentes técnicas de iluminación y coloreado digital, retoque fotográfico, collage y texturizado digitales, pintura digital, efectos especiales.

3er. CURSO

El tercer año tiene como piedra angular el desarrollo de proyectos y la aproximación al ámbito profesional. Pretende profesionalizar los objetivos del alumno, fortaleciendo su talento artístico y dotándolo de las aptitudes necesarias para realizar con éxito tanto proyectos personales como encargos, destinados a todos los mercados demandantes de arte como las editoriales, prensa o publicidad.

DIBUJO

PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN

ACCESO

El acceso al curso profesional de Ilustración se realiza mediante entrevista personal presencial concertada en el centro y revisión de portfolio. Para el acceso al curso se valorarán los conocimientos adquiridos a través de formación académica artística anterior o autodidacta.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este curso va dirigido a todas aquellas personas que quieran adquirir los conocimientos artísticos teóricos y técnicos necesarios para emprender una trayectoria profesional en el sector de la ilustración.

SALIDAS PROFESIONALES

- Ilustración editorial y prensa.
- Cartelismo.
- Docencia y educación artística.
- Ilustración Infantil.
- Ilustración publicitaria.
- Ilustración técnica y científica.

escolajoso
CENTRE DE CÒMIC I ARTS VISUALS

info@escolajoso.com

www.escolajoso.com

Entença, 163 · Tel. 93 490 21 20 · 08029 Barcelona



Il·lustració: Toni Feixub

EMPRESAS Y ENTIDADES CON LAS QUE COLABORAMOS

FUNDACIÓ
FINESTRES



ROYAL TALENS



Còmic
BARCELONA

MANGA
BARCELONA

NON STOP
Barcelona

Planeta Còmic



Terror
Molins

Abacus



NORMA
Editorial