

Curso intensivo de

Dibujo de modelo del natural

Da un paso más y consigue resultados increíbles.

Entiende el movimiento, examina el volumen y dibuja
del natural con ilustradores profesionales.

Duración:

Curso de 5 meses.
De febrero a junio.

Horario:

Lunes y martes
de 16 a 20h.

Inicio:

Mes de febrero.
Plazas limitadas.

Titulación:

Diploma propio del centro
al finalizar el curso.

OBJETIVOS

Observar, entender, dibujar. Conoce las técnicas de la mano de profesionales y domina el dibujo del modelo del natural en la Joso. Aprende desde los fundamentos, la construcción y la anatomía, así como el análisis de la figura y acabados con línea y mancha, hasta la introducción del acting y el movimiento al modo de trabajo.

Un enfoque integral para el estudio de la figura humana con la guía de profesores especializados. A través de sesiones prácticas con modelo en vivo, desarrollarás tu capacidad de observación y representación, perfeccionando tu técnica y expresión artística.

PROGRAMA

El programa del curso intensivo de Modelo del natural de la Joso se divide en dos bloques que completan las fases para adquirir las herramientas necesarias que te servirán para afrontar cualquier reto de dibujo en movimiento.

PRIMER BLOQUE

INTRODUCCIÓN AL DIBUJO DE MODELO

- Dinámicas de calentamiento para iniciar el dibujo del natural.
- Dibujo de la figura humana partiendo de bloques estructurales.
- Desglose de músculos y huesos.
- Ritmo de la figura.
- Peso y línea de equilibrio de la figura.
- Líneas de acción de la figura, principales y secundarias.

METODOLOGÍA PERCEPTUAL:

DIBUJAR LO QUE SE VE NO LO QUE SABES

- Dibujo de escorzos de la figura.
- Luces y sombras.
- Iluminación con uno y dos focos.
- Iluminación directa e indirecta.

- Rotación de foco alrededor de la figura.
- Técnicas y materiales.
- Lápiz, kretas, lápices de colores, carboncillo, Gouache, acuarela.
- Técnica mixta.
- Desarrollo y búsqueda utilizando dos o más técnicas de las propuestas.

SEGUNDO BLOQUE

LOS CUATRO DIBUJANTES QUE TENEMOS DENTRO

- Sesiones de pose larga.
- Dibujo gestual.
- Memoria fotográfica tanto a corto, como a medio y largo plazo.
- Ropas y pliegues.

ACTING DE LA FIGURA

- Dibujo de la figura en movimiento.
- Salidas, gimnasios, escuelas de circo.
- Búsqueda de estilo.
- Estudio de animales.
- Salidas al zoo y museo de las ciencias.
- Calcar imágenes de la mente.
- Interpretación.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

El curso va dirigido a todos/as aquellos/as artistas que quieran ampliar sus conocimientos de dibujo a partir de las técnicas y herramientas que brinda el dibujo del natural, de la mano de ilustradores profesionales en activo.

SALIDAS PROFESIONALES

El curso de Modelo del natural de la Joso es un intensivo que te hará mejorar tu técnica, siendo una ayuda para acceder a los cursos superiores como son el curso profesional de Art Gráfico o Ilustración.

escolajoso
CENTRE DE CÒMIC I ARTS VISUALS

info@escolajoso.com

www.escolajoso.com

Entença, 163 · Tel. 93 490 21 20 · 08029 Barcelona



Il·lustració: Janedra González

EMPRESAS Y ENTIDADES CON LAS QUE COLABORAMOS

FUNDACIÓ
FINESTRES



ROYAL TALENS



Còmic
BARCELONA

MANGA
BARCELONA

NON STOP
Barcelona

Planeta Còmic



Terror
Molins

Abacus



NORMA
Editorial