



**Curso profesional de**

# Concept Art

Crea, diseña, dibuja y refleja tu talento en una de las profesiones más demandadas en la industria del videojuego así como en productoras de cine, televisión y publicidad.

**Duración:**

Curso de 12 meses. De octubre a junio y de septiembre a diciembre.

**Horario:**

De lunes a viernes.  
De 16 a 20h.

**Inicio:**

Mes de octubre.  
Plazas limitadas.

**Titulación:**

Diploma propio del centro al finalizar el curso.

## OBJETIVOS

Especialízate en Concept Art y abre las puertas a una de las profesiones con más proyección en la industria audiovisual y videojuegos.

Adquirirás una mayor calidad técnica haciendo hincapié en las habilidades de creación digital, profundizando a la vez en los mecanismos de la narrativa y el lenguaje audiovisual.

Consolidarás los conocimientos técnicos, de desarrollo y conceptualización de proyectos necesarios para crear lenguajes gráficos y visuales propios y liderar una dirección artística. Terminarás el curso con la presentación de tu proyecto ante representantes de las productoras y agencias más importantes nacionales e internacionales.

## PROGRAMA

El curso se fomenta en cinco bloques pedagógicos: Dibujo al natural, Dibujo de creación, Color, Lenguaje audiovisual y Modelado y Escultura Digital 3D. Estos se dividen en tres módulos de trabajo que evolucionan en paralelo, centrados en el diseño de personajes, la creación de entornos y el diseño de objetos. Cada uno de ellos instruido por especialistas de cada campo.

La formación del curso profesional de Concept Art se completa con una aproximación al sector profesional con encuentros, clases magistrales y entrevistas con profesionales independientes y estudios de animación y videojuegos.

### DIBUJO DEL NATURAL

- Modelo fijo y en movimiento.
- Dibujo de animales.
- Paisajes naturales y urbanos.
- Dibujo de objetos.

### DIBUJO DE CREACIÓN

- Técnicas de representación de la figura.
- Realismo y estilos sintéticos.
- Texturas y escenarios.
- Iluminación y ambientación.

### COLOR

- Fuerza, e influencia de las paletas de color.
- Variables en personajes, entornos y objetos.
- La interacción y las relaciones cromáticas.
- Teoría del color.
- Profundidad, variación, saturación y valor.

### LENGUAJE VISUAL

- Composición.
- Los planos y la continuidad.
- Los movimientos de cámara. La acción.
- Proporción y profundidad.
- Storyboard.

### MODELADO Y ESCULTURA DIGITAL 3D

- Conceptos de escultura tradicional.
- Narrativa tridimensional.
- Creación de geometrías adicionales y otros complementos del vestuario.
- Pintura digital por polígonos.
- Conceptos avanzados de escultura 3D.
- Escultura poligonal Low Poly.
- Creación de Arrays. Geometrías complejas.
- Pelo y fibras.

## ACCESO

Este curso está destinado a alumnos con un conocimiento medio-alto de dibujo. Requisito de prueba de acceso presencial concertada en el centro y entrega de portfolio. Para el acceso al curso se valorarán los conocimientos adquiridos a través de formación académica artística anterior o autodidacta.

## A QUIÉN VA DIRIGIDO

El curso profesional de Concept Art está dirigido a dibujantes e ilustradores que, deseen especializarse en el oficio del diseño y desarrollo visual para producciones cinematográficas, televisivas, animación, publicidad y videojuegos con miras a su realización artística y/o comercial.

## SALIDAS PROFESIONALES

- Arte conceptual para cine, animación y videojuegos.
- Creatividad visual.
- Dirección de arte.
- Ilustración e Infografía.
- Modelado y escultura 3D.
- Storyboard.

**escolajoso**  
CENTRE DE CÒMIC I ARTS VISUALS

info@escolajoso.com

www.escolajoso.com

Entença, 163 · Tel. 93 490 21 20 · 08029 Barcelona



Il·lustració: Marc Mestre

EMPRESAS Y ENTIDADES CON LAS QUE COLABORAMOS



ROYAL TALENS

