

Cursos de los sábados

Ilustración Digital para Cómic o Manga

Pásate al digital y aprende a crear con Clip Studio Paint y Adobe Photoshop, los programas más utilizados por los y las profesionales del cómic y el manga.

Duración:

Curso de 9 meses
de octubre a junio.

Horario:

Sábados
de 10 a 14h.

Inicio:

Mes de octubre.
Plazas limitadas.

Titulación:

Diploma propio del centro
al finalizar el curso.

OBJETIVOS

Aprende ilustración digital en la Joso y conoce todos los secretos de los programas de los y las profesionales del cómic y el manga. Domina Adobe Photoshop y Clip Studio Paint y dibuja sin poner límites a tu creatividad.

Asimilarás todas las bases relacionadas con el color y su narrativa, a la vez que aprenderás a ilustrar con las herramientas que utilizan tus dibujantes favoritos/as.

Al final de curso serás capaz de plantearte tus propias ilustraciones a color de una forma más completa y tendrás los conocimientos necesarios para poder desarrollarlas en los dos programas más usados de la actualidad.

Ve más allá y adéntrate en la ilustración digital de la mano de profesionales en activo. Haz que tus ilustraciones, páginas de cómic o de manga tengan el toque justo y preciso que quieras.

PROGRAMA

El programa se divide en dos bloques formativos. En el primero aprenderemos a manejar Photoshop a través del desarrollo de la habilidad artística, conociendo sus herramientas y funciones más importantes.

En el segundo bloque nos iniciaremos en Clip Studio Paint, software con el que aplicaremos la parte artística aprendida en el primer bloque mediante ejercicios creativos.

1er. BLOQUE.

ILUSTRACIÓN DIGITAL CON PHOTOSHOP

- Conceptos básicos del entorno digital.
- Resolución y tamaño.
- Espacios de color.
- Procesos de digitalización.
- Estudio de materiales.
- El color plano y tipos de capas.
- Teoría del volumen y la luz.
- Conversión de escala de grises a color.
- Fotoedición.
- Propiedades y psicología del color.
- Paletas de color: creación y edición.
- Narrativa del color.
- Creación de pinceles.
- Efectos especiales.

2o. BLOQUE.

CLIP STUDIO PAINT PARA CÓMIC O MANGA

- Fundamentos de Clip Studio Paint.
- Interfaz y herramientas básicas de dibujo.
- Entintado, pinceles de color.
- Creación de pinceles propios.
- Herramientas específicas para la creación de cómic e introducción de diálogos.
- Creación de viñetas, bocadillos y textos.
- Líneas cinéticas.
- Tinta y tramas.
- Herramientas vectoriales.
- Gestión de proyectos de cómic o manga.
- Reglas y herramientas de perspectiva.
- Entorno 3D.
- Autopublicación de proyectos.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este es un curso para todas aquellas personas que, ya con una buena base de dibujo, quieran incorporar a su arsenal las técnicas de creación y color digital para cómic y manga.

¿Y LUEGO QUÉ?

¿Quieres seguir aprendiendo? Una vez realizado el curso de Ilustración digital para cómic y manga, infórmate sobre los cursos profesionales que ofrece la Joso. Si tu intención es vivir de lo que más te gusta, te ofrecemos un itinerario para conseguirlo y convertirte en profesional del dibujo.

escolajoso
CENTRE DE CÒMIC I ARTS VISUALS

info@escolajoso.com

www.escolajoso.com

Entença, 163 · Tel. 93 490 21 20 · 08029 Barcelona



Il·lustració: David Calderón

EMPRESAS Y ENTIDADES CON LAS QUE COLABORAMOS



ROYAL TALENS

