







Duración:

Curso de 3 años. De octubre a junio.

Horario: Sábados de 10 a 14h.

Inicio:Mes de octubre.
Plazas limitadas.

Titulación:

Diploma propio del centro al finalizar el curso.

OBJETIVOS

Aprende todo lo que tienes que saber para crear tus propios cómics mientras pasas las mañanas de los sábados en un ambiente de lo más comiquero. Con el curso de Cómic adquirirás las habilidades básicas de expresión artística mediante el dibujo y la ilustración formándote con profesionales en activo con muchos años de experiencia.

Conocerás el funcionamiento del mercado nacional e internacional gracias a tus profes, colaboradores y masterclasses de profesionales en activo.

Entenderás y controlarás los mecanismos de la narrativa secuencial propia de los cómics, a la vez que desarrollarás tu imaginación y creatividad. Personajes, fondos, narrativa, perspectiva y todo lo que necesitas saber y ¡para todas las edades!

PROGRAMA

El curso, dividido en tres años, tiene como objetivo sentar las bases del lenguaje del cómic y aportar una mayor solidez en las capacidades artísticas del alumno a través del seguimiento y el análisis de su trabajo semanal.

El curso se divide en grupos diferenciados por franjas de edad del alumnado. El programa del curso se ha diseñado y adaptado al nivel de interés que por edad se corresponde a cada grupo.

La meta del primer año es trabajar las bases de la construcción del dibujo, partiendo de la figura humana y llegando a su integración en entornos. También la introducción a las técnicas y materiales de trabajo más comunes.

Contenidos:

- · Anatomía.
- Movimiento y morfología del cuerpo humano.
- Creación y diseño de personajes.
- Perspectiva.
- Iluminación y composición.
- · Fondos y decorados.
- · Narración dentro del plano.
- · Técnicas y procesos.

El objetivo principal del curso es el propio lenguaje del cómic y la compresión de este como medio de expresión y narrativo, a la vez que continúa la formación en dibujo y técnicas.

Contenidos:

- · La página de cómic.
- El montaje secuencial.
- Escenas y secuencias, transiciones.
- · Los géneros.
- El guion.
- Técnicas y procesos.

El estudio de la diversidad de lenguajes y sistemas de trabajo, como son los europeos, americanos y asiáticos, se usarán como mecanismos de aprendizaje y de desarrollo de proyectos completos desde el concepto y preparación, al guion, la narrativa y el arte final del proyecto.

Contenidos:

- Proyectos de cómic.
- Técnicas y procesos.
- Montaje y preparación de portafolio.
- Salidas profesionales.

Este es un curso para todas aquellas personas que quieran aprender a dibujar y a contar historias con el cómic como pretexto y herramienta.



El curso de cómic de la Joso tiene una duración de tres años, pero si quieres más, tienes la opción de hacer un cuarto año con el curso de llustración digital para cómic o manga.



info@escolajoso.com

www.escolajoso.com

Entença, 163 · Tel. 93 490 21 20 · 08029 Barcelona

























