

Curso avanzado de

Ilustración Digital y Narrativa

Mejora tu técnica, adquiere nuevos conocimientos y comprueba cómo tu nivel de dibujo sube hasta las nubes. Da un paso más en tu formación hacia las industrias audiovisual y de los videojuegos.

Duración:

Curso de 9 meses.
De octubre a junio.

Horario:

Miércoles, jueves y
viernes de 16 a 20h.

Inicio:

Mes de octubre.
Plazas limitadas.

Titulación:

Diploma propio del centro
al finalizar el curso.

OBJETIVOS

El curso que hará aumentar tu conocimiento sobre el dibujo, profundizar en la narrativa y dominar las herramientas que te ofrece la ilustración digital. Amplía tus conocimientos y capacidades en ilustración digital y narrativa y ábrete más puertas en el dibujo profesional.

El curso Avanzado de Ilustración digital y Narrativa tiene como objetivo extender y aumentar los conocimientos y capacidades de aquellos/as artistas que ya tengan una formación básica de dibujo.

Aprenderás procedimientos digitales con técnicas avanzadas de ilustración, pintura digital, dibujo y diseño. La formación en composición y narrativa pretende también ampliar tus objetivos profesionales hacia industrias tales como el cine, la publicidad y los videojuegos.

PROGRAMA

El programa del curso ofrece una inmersión en el lenguaje de la narrativa visual, desde los fundamentos del diseño y la composición de la imagen a la narrativa cinematográfica.

NARRATIVA Y COMPOSICIÓN

Principios básicos de la narrativa.

Elementos de la imagen.

Principios del diseño.

Técnicas de composición a través del espacio y del color.

Relación con el espectador.

Sujeto y tema. Literalidad. Simbología.

Elementos narrativos en el cómic.

Integridad narrativa.

Narrativa cinematográfica no lineal.

DIBUJO Y TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

Dibujo estructural

Definición de la figura humana y sus volúmenes.

Diversificación de materiales para el boceto.

Aplicación del contenido en modelo al natural.

Dibujo Gestual

Elementos expresivos.

línea de acción, acting y dinamismo.

Dibujo de Entornos

Composición y narrativa en la ilustración

Introducción del color como elemento atmosférico y narrativo.

ILUSTRACIÓN DIGITAL

Speedpainting

Técnicas, herramientas y composición.

Velocidad y rendimiento.

Props y assets

Técnicas de renderizado y acabados.

Diseño de personajes

Siluetas, gestos, color, y narrativa en el diseño.

Retrato

Anatomía y expresión facial. Pulido y acabados en expresión facial y registro de personajes.

Flora y fauna

Anatomía animal. Herramientas de diseño según biología y contextualización.

Arquitectura

Metodología de trabajo y organización de la imagen. Integración de 2D+3D: el setting.

Escenario y ambientes

Espacio, técnicas de representación y perspectiva digital. La iluminación en entornos.

Splash Art

Las figuras y los fondos en la escena. Aplicación de contenidos en los proyectos finales.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

El Curso Avanzado de Ilustración digital y Narrativa está diseñado para aquellas personas que tengan conocimientos en ilustración y dibujo y quieran ampliar sus conocimientos con tal de encaminar su carrera profesional hacia la industria audiovisual y la de los videojuegos.

SALIDAS PROFESIONALES

Este curso te permitirá adquirir herramientas y conocimientos con los cuales podrás afrontar nuevos retos profesionales. Estos conocimientos te prepararán para la prueba de acceso del curso profesional de Concept Art de la Joso.

escolajoso
CENTRE DE CÒMIC I ARTS VISUALS

info@escolajoso.com

www.escolajoso.com

Entença, 163 · Tel. 93 490 21 20 · 08029 Barcelona



Il·lustració: Víctor García

EMPRESAS Y ENTIDADES CON LAS QUE COLABORAMOS



ROYAL TALENS

